# Test de Taut

## Taut

Taut est un très bon survival-horror créé sur Rpg-Maker. Pour pouvoir y jouer vous devez par contre obligatoirement avoir installé sur votre PC le logiciel "rpg-maker 2003" et les "rtp pour rpg maker 2003". Après avoir rempli ses conditions, vous aurez l'honneur de pourvoir tester ce jeu indépendant allemand ! A noter que Taut a bénéficié d'une traduction anglaise complète.

C'est le jour du grand déménagement, Judith Neeley âgée de 17 ans se réveille pour la dernière fois dans sa chambre, prête à finir d'emballer les cartons avec sa mère. Curieusement elle est seule à la maison, si à première vue ce n'est pas étonnant au vu du mot de sa mère sur la table, Judith va pourtant éprouver d'étranges sensations, comme si un ennemi fantomatique essayait de s'introduire chez elle pour la tuer. Résolue à sortir, elle se rendra vite compte que **la ville est déserte... tout le monde semble avoir disparu**. Le scénario restera assez flou mais plusieurs fins sont disponibles selon l'itinéraire emprunté par le joueur. Dans l'ensemble l'inspiration des Silent Hill est très affirmé, comme dans **Lone Survivor**, et chaque personnage rencontré sera aussi énigmatique qu'envoutant.

La mise en scène globale du jeu est vraiment bien travaillé pour un jeu crée sous rpg maker, les angle du vues cinématographiques sont tout à fait dans la ligné d'un bon survival-horror. Comme pour le reste, on aura donc droit à un inventaire qui regroupera les objets trouvés au long de l'aventure et une section mémo pour chaque notes écrites. Vous aurez aussi acc_s à des espaces safe qui vous permettront d'utiliser des tranquillisants qui feront office de trousse de soin. Si la santé de Judith n'est pas visible, sa barre de stress par contre l'est !

Son gros avantage est sa non-linéarité qui dépend des différents fins, **il est ainsi possible de visiter des lieux et d'en sauter d'autres**. Lors de ma première partie je ne suis par exemple pas allé dans l'école qui représente pourtant une bonne heure de jeu ! Ce qui frappe également est la beauté de tout les décors visités, tout les sprites utilisés sont magnifiquement trouvés. Et puis chaque lieu est doté de sa propre ambiance et de ses propres énigmes. Là aussi quelques unes sont inspirés de Silent Hill, je pense notamment à celle de la main tranché à faire fondre avec de l'acide. Attention cependant, les objets ne brillent pas pour que vous les repériez plus facilement, il faudra donc tout fouiller avec attention ! C'est de toute façon un plaisir, particulièrement lorsqu'on remarque que chaque élément cliquable est accompagné d'une petite phrase de description… ah, nostalgie !

Les musiques utilisés collent parfaitement à l'ambiance angoissante de Taut, petit bémol ou gros clin d'œil, les musiques n'ont pas été composés pour le jeu mais compilent certain morceaux de Silent-Hill ou sont tirés de séries comme Twin Peaks. Les bruitages qui se déclencheront lors de l'apparition de l'unique ennemi du jeu - le fameux spectre - vous feront à coup sûr sursauter.

Si vous êtes amateurs de survival-horror et si les jeux indépendant ne vous rebutent pas, **vous allez adorer y jouer** !

***Description du jeu par Kyoledemon***

Copyright © 2003-2026 survivals-horrors.com, tous droits rés
Conception David Barreto